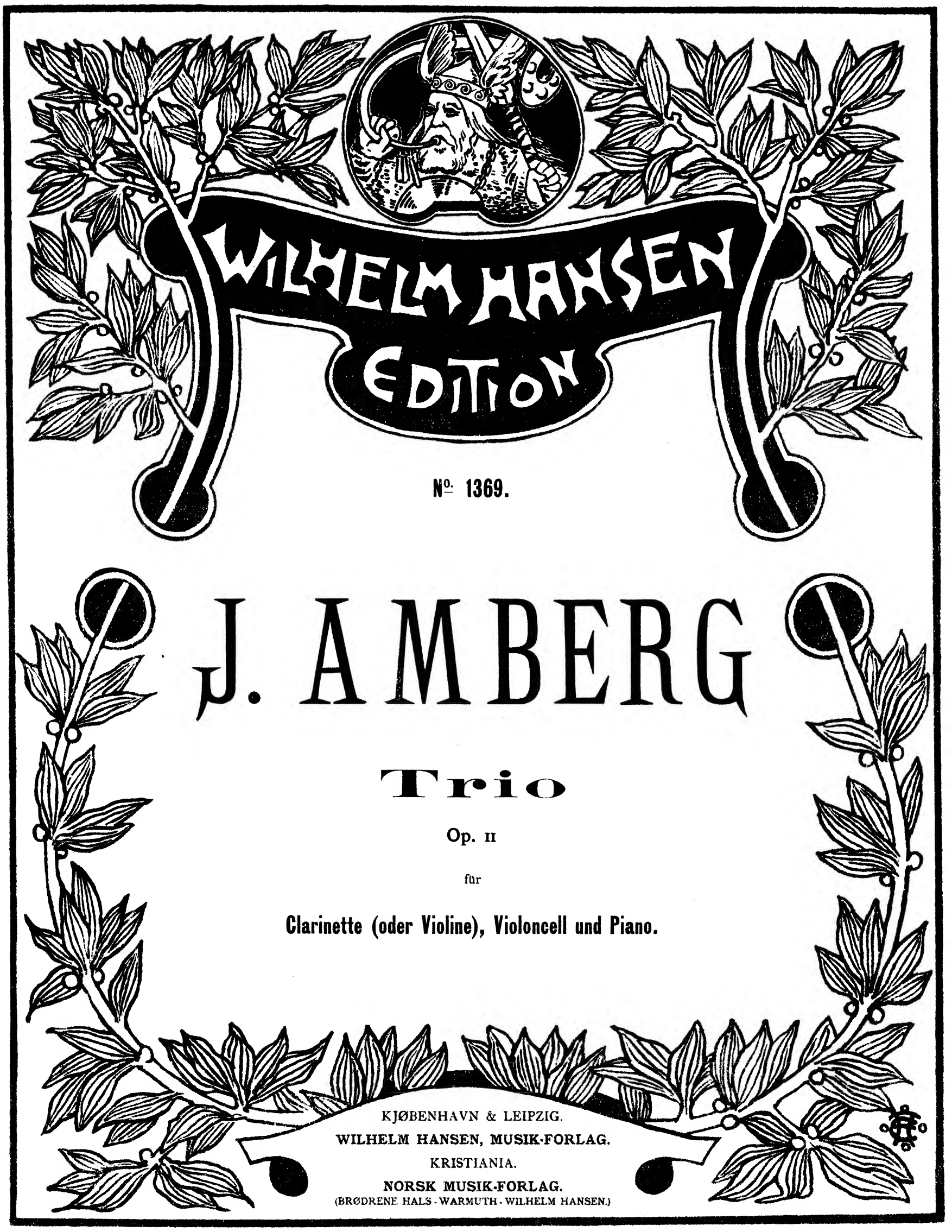

WILHELM HANSEN
EDITION
No. 1369.
J. AMBERG
Trio
Op. 11
für
Clarinette (oder Violine), Violoncell und Piano.
KJØBENHAVN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.
KRISTIANIA.
NORSK MUSIK-FORLAG.
(BRØDRENE HALS - WARMUTH - WILHELM HANSEN.)

WILHELM HANSEN EDITION.

DEM BERLINER TRIO DER HERREN
PROFESSOR **OSKAR SCHUBERT**
ERNST FERRIER **MAX ZEIDLER**
KÖNIGL: KAMMERMUSIKER.
GEWIDMET.

TRIO

FÜR

CLARINETTE (ODER VIOLINE), VIOLONCELL UND PIANO

VON

J. AMBERG.

Op. 11.

EIGENTHUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER. — PROPRIÉTÉ POUR TOUS PAYS.
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN. — DROITS DE REPRÉSENTATION RÉSERVÉS.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.
KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.
(BRØDRENE HALS - WARMUTH - WILHELM HANSEN.)

PARIS.
DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA FRANCE
ROUART LEROLLE et Cie.

BRUXELLES.
DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA BELGIQUE
J. B. KATTO.

LONDON. SCHOTT & Co.

THE BOSTON MUSIC CO.
SOLE AGENTS
BOSTON, MASS.

 Aufführungsrecht vorbehalten.

TRIO

für

Clarinette (oder Violine), **Violoncell und Piano.**

I.

J. AMBERG, Op. 11.

Allegro moderato. ♩ = 120.

Clarinetto in B.

sotto voce

p

Violoncello.

pizz. *vibrato e cantando*

p

Allegro moderato. ♩ = 120.

Piano.

pp

quasi pizz.

poco cresc.

poco cresc.

arco

p

p

poco cresc.

p

p

pizz.

p

p

pp

Wilhelm Hansen's Nederlandsche Muziek-Uitgeverij, Amsterdam.

cresc.

cresc.

arco

cresc.

pp

p cresc.

pp

p cresc.

pp

3

cresc.

cresc.

3

f

dim.

cresc.

3

f

dim.

cresc.

3

3

3

f

dim.

cresc.

f

più cresc.

ff

cresc.

f

ff

poco cresc.

mf

più cresc.

f

col 8

rall.

a tempo

rall.

poco tranq.

dim.

poco f

poco tranq.

dim.

mf

poco accel.

calando

poco sost.

pp

poco accel.

calando

poco sost.

pizz.

poco ritenuto
a tempo poco meno mosso
arco
p
poco ritenuto
a tempo poco meno mosso
poco ritenente
poco deciso
pizz.
poco ritenuto
poco deciso
poco rall.
espress. più rit.
a tempo poco mosso
arco
più rit.
a tempo poco mosso
tempo I.
pizz. cantando
tempo I.
Ped.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

arco

pizz.

arco

p

p

p

p

pp

pizz.

p

p

pp Ped.

cresc.

cresc.

arco

cresc.

poco rit.

a tempo poco cresc.

pizz.

arco

a tempo poco

poco rit.

e animato

cresc. e animato

più lento

più lento

m. s.

poco ritenuto

a tempo

con calore

cresc.

poco ritenente

a tempo

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

f

piu mosso e accel.

ff

cresc e accel.

f

ff

rall.

a tempo

meno f

p

rall.

a tempo

morendo f

col 8

p

tempo I

sotto voce

pizz. cantando

tempo I

p

quasi pizz.

cresc.

cresc.

arco

cresc.

poco rit.

più rit.

a tempo

pp

pizz.

pp

pp

pp

pp poco rit.

più rit.

pp

dim.

arco

dim.

morendo e poco ritenuto

pp

ppp

pp

morendo e poco ritenuto

ppp

II.

Vivo. ♩= 120.

a tempo ♩= 72.

mf *accel.* *rall.* *f*

Vivo. ♩= 120.

a tempo ♩= 72.

mf *accel.* *rall.* *f* *p* *cresc.*

più vivo

pizz. arco

sf *p* *pp* *cresc.*

poco sost.

ff

ff

ff poco sost.

a tempo

mf

p

pizz.

a tempo

dim.

p

pizz. penticello

arco

m. s.

pp

p

p cresc.

f

p

pizz.

p cresc.

f

p cresc.

f

cresc.

arco

cresc.

cresc.

sf

sf

sf

poco sost.

a tempo mesto. ♩= 152.

f

f

a tempo

poco sost.

f

f

f

f

f

f

pizz. ponticello

arco

m. s.

arco

cresc.

cresc.

cresc.

cresc al

f 3

Poco mosso.

cresc.

Poco mosso.

p cresc.

p

sf

sf

sf

m.s.

sf

sf

cresc.

sf

sf

cresc.

sf

sf

p cresc.

sf

Più vivo. ♩. = 120.

sf sf p pizz. pp cresc.

Più vivo. ♩. = 120.

sf m. s. sf sf p pp cresc.

a tempo ♩. = 72.

mf arco accel. rall. f

mf

a tempo ♩. = 72.

mf accel. rall. f p cresc.

poco sost.

massima forza

poco sost.

massima forza

a tempo

f dim. e accel. al pp Presto. f

a tempo

f dim. e accel. al pp ff Presto.

rall. ff ff

III.

Elegie.

Andante. ♩ = 66.

pp *cresc.* *più cresc.*

pp *cresc.*

Andante. ♩ = 66.

sord. *pp* *più cresc.*

poco lento *molto dim.* *poco rall.*

rall. *f* *mf* *quasi niente* pizz.

f *mf* *molto dim.* *quasi niente*

poco lento *molto dim.* *quasi niente*

rall. *f* *mf* *pp*

a tempo poco mosso *poco sost.*

sotto voce arco

p

a tempo poco mosso *poco sost.*

sord. *pp* *legato*

quasi pizz.

molto dim.

molto dim.

rall.

pp

rall.

pp

poco violente

rall.

a tempo

pizz.

pp

pp

a tempo

sord. pp legato

poco sost.

arco

molto dim.

poco sost.

pp

poco agitato

rall.

pp

pp

poco agitato

rall.

pp

rall. molto rall.

f p pp

poco marc.

f rall. p molto rall. pp

tempo I. poco lento

pp cresc. più cresc. rall. f

tempo I. cresc. più cresc. poco lento

più cresc. rall. f

mf p dim. sempre poco rall.

mf p dim. sempre poco rall. a tempo

p più dim.

più dim.

Tempo I.

più cresc.

rall. pp cresc. più cresc.

Tempo I.

rall. pp più cresc.

poco lento molto dim. quasi niente a tempo poco mosso

rall. f mf sotto voce

f mf molto dim. quasi niente pizz. p

poco lento a tempo poco mosso

rall. f mf molto dim. quasi niente pp sord. pp legato

poco sost. molto dim.

arco

poco sost. pp

Largo. lugubre a tempo poco mosso

rall. pp ppp

pp

Largo. a tempo poco mosso

rall. pp lugubre ppp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

IV.

Allegro mesto. ♩ = 100.

f risol.

mf risol.

Allegro mesto. ♩ = 100.

mf

mf

p *mf*

f

mf

p *mf*

mf

mf

mf

mf

brioso e cresc.

brioso e cresc.

p

cresc.
cresc.
cresc. sempre
p
cresc.
cresc.
cresc. sempre
f
p
f
p
f
p
cresc.
cresc.
f
f
cresc.
cresc.
mf

p mf p mf

f f

dim. f

sf dim. un pochettino rit.

sf dim. un pochettino rit.

sf dim.

poco sost. poco animato

p p pp pizz.

poco sost. poco animato

p pp p

molto sost.

arco

p pp

pizz.

ppp

poco mosso

molto sost.

p

pp ppp

poco mosso

p

♩= 112.

p

arco

p

pp

cresc.

cresc.

p

p

p

cresc.

cresc.

calmato

p

p

p cantando e calmato

8

p

pp

8

cresc.

cresc.

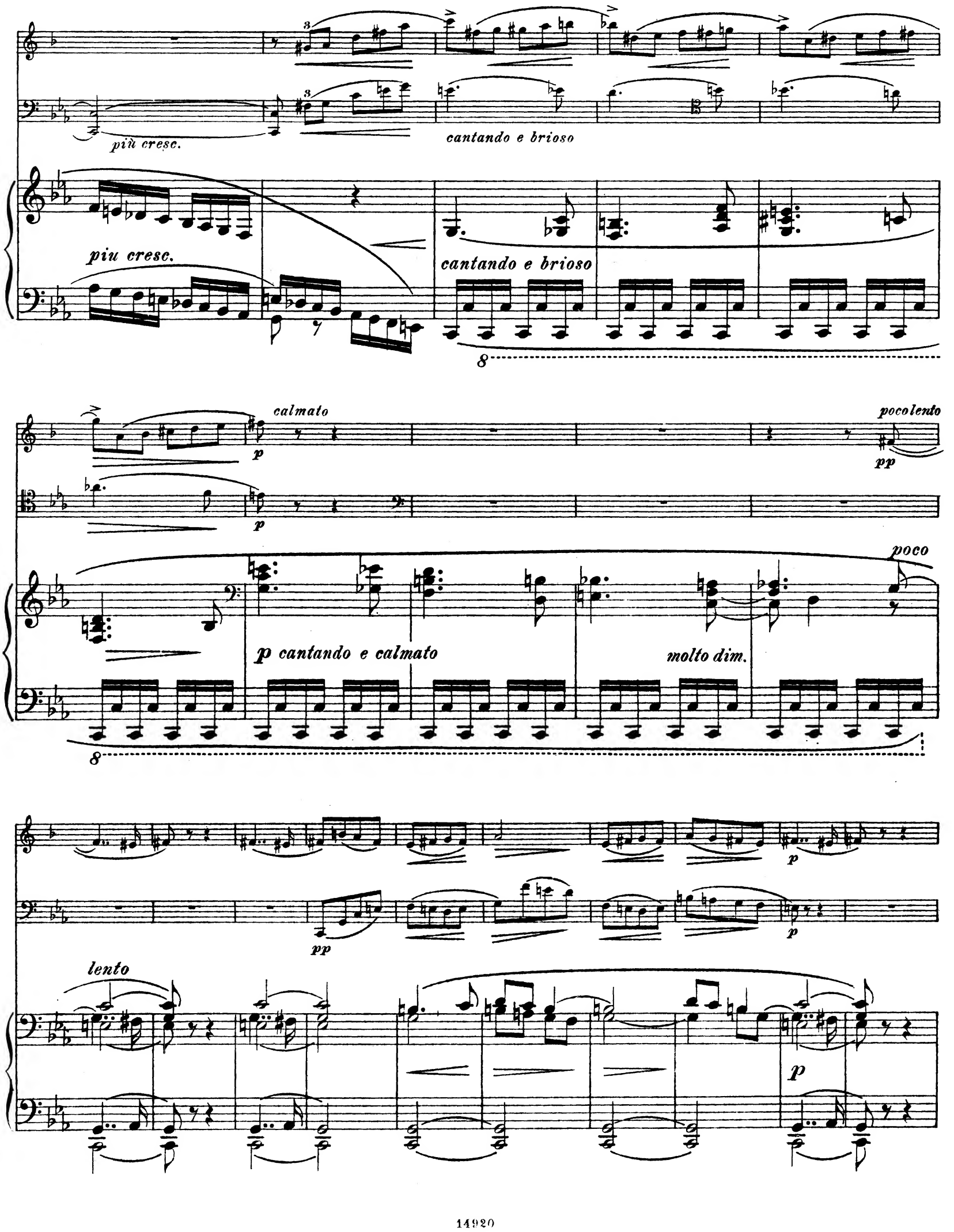
cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

8


più cresc.
cantando e brioso
piu cresc.
cantando e brioso
8
calmato
p
p
pocolento
pp
poco
p cantando e calmato
molto dim.
8
pp
p
p
lento
p

a tempo cantando

dim. poco rall. pp

pp cantando

a tempo

dim. poco rall. pp

a tempo poco mosso

rall. p

a tempo poco mosso

cresc.

cresc.

cresc.

dim.

dim.

cantando e brioso

dim.

Tempo I.

cresc.

cresc.

cresc.

f

mf

mf

mf

mf

p

mf

p

mf

ff accel. al Fine.

f

accel. al Fine.

f

ff

TRIOS

MORCEAUX CÉLÈBRES

FÜR

VIOLINE, VIOLA UND KLAVIER.

		Mk.	Pf.
No. 1.	**P. E. Lange-Müller:** In der Halle der Abencerragen. — I Abencerragernes Hal. (Af Suiten »I Alhambra«)...	2	50
- 2.	**Johan S. Svendsen:** Printemps — Frühling. — Vaar.	1	25
- 3.	**Fr. Rung:** Danse des papillons. Entr'-Acte. — Schmetterlingtanz. — Sømmerfugledans.....	1	50
- 4.	**Emil Hartmann:** Berceuse. — Wiegenlied. — Vuggevise.....	1	50
- 5.	**Ole Bull - Johan S. Svendsen:** Sehnsucht der Sennerin — Sæterjentens Søndag.....	1	25
- 6.	**Otto Malling:** Lied des Wüstenmädchens. — Ørkenpigens Sang (af op. 51).....	1	25
- 7.	**Niels W. Gade:** Nordische Sennfahrt. Lustspiel-Ouverture.....	3	»

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.